



ORCHESTRES et ENSEMBLES 2023-2024
musiciens et chanteurs en parcours
2ème cycle - 3ème cycle - domaine des amateurs

ORCHESTRES

ORCHESTRE D'HARMONIE :

Professeur Thomas Mantilleri

Public visé : à partir de la 5ème année de pratique

Instruments à vents, bois, cuivres, percussions + 1 basse ou contrebasse + 1 harpe

Répertoire varié : musique de film, musique classique, variété...

Le lundi de 18h45 à 20h15 au conservatoire

L'ORCHESTRE CORDES INTER-CONSERVATOIRES de Meyzieu/Saint-Priest/Chassieu/Vaulx-en-Velin

Professeur : Alexia Parry-Janssen

Public visé : à partir de 5 années de pratique.

L'ensemble des participants avec instruments à cordes violons, altos, violoncelle, contrebasse.

Répertoire classique, baroque...

Le mardi de 18h30 à 19h30 au conservatoire, avec quelques sessions certains samedis

LE GRAND ORCHESTRE TRAD' (GOTTEM): Professeur Marie Hélène Vuillermet

Public visé : à partir de la 4ème année

Musiques celtiques, des pays de l'est, klezmer /Arrangement, ornementation, lien à la danse.

Le mercredi de 18h30 à 20h à l'école Condorcet.

LE JAZZ-BAND : Professeur Maxime Curtelin

Public visé : à partir de la 5ème année sous réserve des places disponibles.

Répertoire standards de jazz arrangé pour grand ensemble (vents + section rythmique).

Le Mardi de 18h30 à 20h00 à l'école Jacques Prévert.

LES ENSEMBLES MUSIQUES TRADITIONNELLES

L'ENSEMBLE DE PERCUSSIONS AFRICAINES : Professeur : Frédéric Rolly

Public visé: adultes (à partir de 16 ans)

Apprendre la technique du djembé, musique traditionnelle africaine.

Le lundi de 19h30 à 20h30 au conservatoire.

TARAF DES BALKANS : Professeur Elsa ILLE

Public visé : Niveau requis: fin de cycle 1 (minimum).

Apprentissage d'un repertoire de musiques traditionnelles des pays d'Europe de l'Est et des Balkans (Roumanie, Bulgarie, Macédoine, Serbie, Grèce, Turquie...).

Le mercredi 18h-19h au conservatoire.

LES ENSEMBLES JAZZ

BOOTLEG :

Public visé : A partir de la 3^{ème} année du 1^{er} cycle.

Les élèves peuvent venir pratiquer l'improvisation jazz sur le répertoire des « Juniors Jam ».

C'est l'occasion d'apprendre des morceaux de jazz qui permettent de « faire le boeuf » et de jouer de la musique en groupe. C'est aussi l'occasion de se familiariser avec l'art de la scène lors des « Juniors Jam » du clubs « la clef de Voûte » et des jams organisées au conservatoire.

Le mardi de 17h00 à 20h00.

Professeurs Cédric Perrot, Lionel Lamarca, Christophe Lincontang.

COMBOS-JAZZ :

Public visé : A partir du 2^{ème} cycle

Apprendre à improviser sur des cadences harmoniques et monter un répertoire arrangé spécifique à chaque combo. Pratiquer le répertoire jazz joué lors des jam-sessions et junior jams.

Le lundi, mardi, jeudi (à définir chaque année). Les groupes sont constitué en fonction des disponibilités et des niveaux de chacun.

Professeurs Cédric Perrot, Lionel Lamarca, Christophe Lincontang.

ATELIERS STANDARDS :

Public visé : adolescents (15 ans et+) et adultes à partir de la 3^{ème} année du 2nd cycle.

Pratiquer le répertoire jazz, apprendre à improviser sur des cadences harmoniques.

Le vendredi de 19h30 à 21h30 (2 niveaux) au conservatoire.

Professeur Lionel Lamarca

LES ENSEMBLES MUSIQUES ACTUELLES

ATELIERS MUSIQUES ACTUELLES : Professeur : Vianney Decarnin

Public visé : Tout public

Répertoire Rock, R'n'B chanson...

Du lundi au jeudi horaires définis en septembre, au conservatoire, groupes constitués par style musical, âge et niveau

LES CÉRUMEN KILLERS : Professeurs : Vianney Decarnin & Anne-Laure Lextrait

publics visés : Les ados.

Arrangements, compositions, un cocktail détonant pour musiciens n'ayant pas froid aux oreilles ! musiques actuelles ,rock, fusion, reggae, ska...

Le jeudi de 18h30 à 19h45 au conservatoire.

COLLECTIF ÉLECTRO - MAO : Professeur : Robin Le Noir De Carlan

publics visés : ouvert à tous

Pratiquer la musique assistée par ordinateur, maîtrise des logiciels et des machines, travail de création électro.

Le mercredi de 18h00 à 19h30 au conservatoire.

ENSEMBLE GUITARE ACOUSTIQUE : Professeur : Jean-Marie Provenzano

publics visés : A partir de la 5ème année de pratique (8 personnes maximum).

Cet atelier de guitares s'organise autour de 2 temps :

la théorie musicale (ear training, rythme, harmonie, etc...) ainsi qu'à différentes techniques propres à la guitare (médiator, picking, rythmique main droite, etc ...).

la pratique de groupe à travers la réalisation de morceaux issus d'un répertoire éclectique (folk, chanson française, jazz, bossa, musiques actuelles).

le mercredi de 18H30 à 19H30 groupe et horaires définis en septembre au conservatoire.

LES ENSEMBLES VOCAUX

LA CHORALE ADULTES : Professeur Yannick Begneu

publics visés : à partir de 20 ans et + , débutant.e.s accepté.e.s, et possibilité de faire un essai.

Partez à la découverte de la voix (souffle, résonance) et du chant en collectif (polyphonie).

Pas besoin de savoir lire la musique, des audios sont fournis pour avancer à son rythme.

Répertoires variés : gospel, jazz, chanson française et anglophone, musiques traditionnelles (celtique, ukrainien) sont au programme de l'année prochaine... Ainsi que des partenariats avec d'autres chorales et orchestres !

Le lundi de 19h15 à 20h45 au conservatoire.

LA CHORALE ADOS : Professeur Raphaël Maréchal

publics visés : à partir de 11 ans à 20 ans, débutant.e.s accepté.e.s, et possibilité de faire un essai.

Travailler les vocalises, exercices de respiration, mise en forme corporelle, écoute, rythme.

Répertoire assez large de la musique des années 60 à nos jours.

Le lundi de 19h à 20h au conservatoire.

LA CHORALE ENFANTS : Professeur Yannick Begneu

publics visés : 7 à 10 ans (du CP au CM2)

Alternent chant choral, mouvement, découverte du corps et de la voix. Le petit groupe mélange les âges et des niveaux (débutants et confirmés) et rencontre d'autres classes dans l'année (chorales, instruments, concerts...) pour découvrir des styles différents et chanter dans toutes les langues.

Le lundi de 18h30 à 19h15 au conservatoire.

LA CHORALE FAMILLE : chantons en famille ! Professeur Yannick Begneu

Public visé : familles, enfants dès 7 ans, amateurs, chanteur.ses, instrumentistes... Débutants acceptés.

"Chantons en famille" est un petit moment de partage entre frères et soeurs, parents/enfants, cousins et grands-parents ! On chante et on s'accompagne, autour de chansons inter-générationnelles de toutes les époques.

Le mercredi de 18h à 18h45 au conservatoire .