



# CYCLE 3 : Approfondir

## Parcours diplômant musique +

### Durée 3 ans

Le cycle 3 aboutit à l'obtention du Certificat d'Études Musicales (CEM), diplôme de pratique musicale amateur délivré par les Conservatoires classés par le Ministère de la Culture.

C'est le temps du lancement vers la pratique autonome.

L'entrée en troisième cycle est soumise à un entretien préalable des élèves candidats par les professeurs référents et la direction.

Le CEM se décline sous 3 esthétiques au sein du conservatoire :

- Dominante Classique
- Dominante Jazz
- Dominante Musiques actuelles

| <b>CEM « Classique »</b>  | <b>CEM "Jazz"</b>  | <b>CEM "Musiques actuelles"</b>   |
|---|--|---|
| <u>Unités de valeur à valider :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un récital et/ou une prestation d'une vingtaine de minutes pour terminer le cursus</li> <li>• Une pratique collective</li> <li>• Un concert Carte Blanche</li> <li>• Participation à 3 spectacles par an en tant que spectateur</li> <li>• Une option</li> </ul> | <u>Unités de valeur à valider :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une prestation d'une vingtaine de minutes pour terminer le cursus</li> <li>• L'atelier Jazz CEM</li> <li>• Cursus d'arrangement à suivre sur les 3 ans du cycle</li> <li>• Un concert carte blanche avec préparation encadrée sur toute l'année</li> <li>• Participation à valider sur 3 spectacles en tant que spectateur</li> </ul> | <u>Unités de valeur à valider :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une prestation d'une vingtaine de minutes pour terminer le cursus</li> <li>• Un concert carte blanche avec préparation encadrée sur toute l'année</li> <li>• Dossier OU Initiation optionnelle</li> <li>• Participation à 3 spectacles en tant que spectateur</li> </ul> |